

11/26
JULHO
2025



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

PROCESSO DE CANDIDATURA ARTISTAS EXPOSITORES

1. Generalidades

- Organizadores do evento : **a associação Festival d'Aquarelle.**
- Lugares e datas da Biennale d'Aquarelle de Brioude 2025 : vários lugares no centro histórico de Brioude abertos todos os dias do dia 11 até o dia 26 de julho de 2025. Os artistas instalarão a sua exposição o dia 10 de julho e tirá-la-ão o dia 27 de julho.
- A Biennale d'Aquarelle de Brioude apresenta uma média de 40 aquarelistas profissionais ou amadores, nacionais e internacionais. Cada artista dispõe de um espaço de exposição individual para apresentar 30 aquarelas 2D ou 3D no **máximo**.

2. Condições de aplicação

1. **As obras tem que ser originais e realizadas à aquarel** a totalidade ou a parte.
2. A maioria dos obras expostas em 2025 **não devem ter sido já expostas ao público da Biennale d'Aquarelle de Brioude anteriormente.**
3. Cada artista pode propor atividades (estágios, demonstrações, conferências...) não superiores a 5 dias. A associação Festival d'Aquarelle fornece a ajuda logística (comunicação, gestão da inscrição dos estagiários, salas de treinamento mobiliadas...).
4. A experiencia confirmou-nos que a presença dos artistas é um ponto forte da Biennale d'Aquarelle de Brioude. Permite aos pintores e ao público encontrar-se, e favorece as vendas. **Cada artista tem que ser presente no mínimo 8 dias**, consecutivos ou não. **A presença do artista para animar os seus atividades não entra nos oito dias pedidos, assim como os dias de suspensão e de retirada.**

3. Procedimentos de aplicação

1. **O fim do prazo para candidatar é fixado dia 10 de setembro de 2024.** A associação Festival d'Aquarelle confirmará à cada artista por correio electrónico, a receção do seu processo.
2. A comissão de seleção confirmará ou infirmará ao artista a sua participação à Biennale d'Aquarelle de Brioude 2025 **meados de novembro de 2024.** Nenhum processo de candidatura será devolvido. **Nenhuma justificação será dada** relativa à seleção ou não dos artistas.

4. Despesas de participação

1. **Os direitos de inscrição e da exposição dos quadros são de 130 € por cada artista.** Este preço cobra a disponibilidade de um espaço e dos apoios da exposição, uma parte das despesas de vigilância das obras e do material usado pela comunicação do evento. Serão pagos a partir de confirmação da participação e não poderá o ser devolvidos.
2. **Uma comissão de 15% é faturada pela associação Festival d'Aquarelle sobre todas as vendas ou atividades realizadas durante a Biennale d'Aquarelle de Brioude 2025.**
3. **O seguro das obras fica à carga de cada artista.** A associação Festival d'Aquarelle não se responsabiliza em caso de perda, avaria, roubo ou incêndio das obras expostas. Nenhuma reclamação será accitada.
4. **O alojamento para artistas não é fornecido pela associação Festival d'Aquarelle.**

11/26
JULHO
2025



BIENNALE
D'AQUARELLE
DE BRIOUDE

PROCESSO DE CANDIDATURA ARTISTAS EXPOSITORES

Eu abaixo assinado(a) sobrenome : nome :

Confirmo aceitar as condições de aplicação da Biennale d'Aquarelle de Brioude 2025 e desejo propor a minha candidatura.

Nacionalidade : Línguas faladas :

Data de nascimento : Número SIRET, NIF, CPF (se você tem) :

Formatos médios das aquarelas :

Preço mínimo e máximo das suas aquarelas :

Endereço :

Telefone e celular :

E-mail :

Web site :

Assinale os dias onde estará presente (mínimo 8 dias fora das atividades, suspensão e retirada). A sua presença durante as fins de semana é muito importante. A suspensão e a retirada das obras serão asseguradas por seus cuidados, os 10 e 27 de julho 2025.

Q 10 Suspensão	S 11	S 12	D 13	S 14	T 15	Q 16	Q 17	S 18	S 19	D 20	S 21	T 22	Q 23	Q 24	S 25	S 26	D 27 Retirada	
✓																		✓

Animações propostas pelo artista :

Notas diversas :

Data

Assinatura

DOCUMENTOS PARA SER MANDADO PARA O SEGUINTE ENDEREÇO ANTES DO DIA 10 DE SETEMBRO 2024 :

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 Brioude

Em um dvd ou uma chave usb (eles não serão devolvidos):

- Este formulário de candidatura, completo, com data e com assinatura.
- Vinte a trinta fotos das aquarelas mais recentes e suscetíveis de serem expostas em julho 2025, e representativas do estilo do artista. Indique o título e o formato (sem moldura) de cada obra em nome do arquivo digital.
- 1 foto **recente** do artista na qual seja bem visível o rosto.
- Um texto escrito em francês ou em inglês que apresenta sua obra, seu estilo de pintar e o que quer expressar através das suas obras (1500 caracteres máximos, Word ou OpenOffice, não mandar ficheiros em pdf).
- Um CV que reconstitua o seu percurso, suas exposições.
- Se for caso disso, alguns artigos de imprensa relativos ao artista e qualquer documentos que dão informações a mais sobre a sua candidatura.

**Todas as fotos devem ser numéricas e de alta qualidade (jpg ou tiff, não mandar ficheiros em pdf, ppt ou pub).
Qualquer processo incompleto ou imperceptível não será tomado em conta.**