

TOUS LES STAGES

Cliquez sur le nom de l'artiste ou le stage pour accéder au formulaire d'inscription.
Cliquez sur « Retour au sommaire » en bas de chaque page pour revenir ici.

Le ► indique les stages ouverts aux enfants et/ou adolescents.

Les artistes de la Biennale d'Aquarelle de Brioude

Jonathan Kwegyir Aggrey : [Stage 1](#) - [Stage 2](#) ►

Patricia Allais-Rabeux : [Stage 1](#) - [Stage 2](#) ►

[Abel Antonysamy](#)

[Sahel Ardi](#)

Hélène Bastard : [Stage 1](#) - [Stage 2](#) ►

[Vincent Besançon](#) ►

[Anne Bironneau](#)

[Emmanuelle Brunet](#)

[Emmanuele Cammarano](#)

[Cao Beian](#)

Corinne Chany : [Stage 1](#) - [Stage 2](#) - [Stage 3](#) ►

[Isabelle Corcket](#) ►

[Jérôme Cossé](#)

[Gilles Coutal](#)

[Yves Dimier](#)

[Isabelle Estrade](#)

[Pasqualino Fracasso](#)

[Alain Gegout](#)

[Andrzej Gosik](#)

[Franck Hérété](#) ►

[Cécile Jean](#) ►

[Stéphane Langeron](#)

Eric Laurent : [Stage 1](#) - [Stage 2](#)

[Marie-Gilles Le Bars](#)

[Pierre Le den](#) ►

[Elisabeth Ledoux](#)

Véronique Legros-Sosa : [Stage 1](#) - [Stage 2](#)

[Valerio Libralato](#)

[Maryse Louis](#)

[Marie-Odile Mourel](#) ►

[Foroogh Namjoo](#)

[Yannick Ollitrault](#)

[Jym Palfroix](#) ►

[Adam Papke](#)

[Franck Perrot](#)

[Pascal Pihen](#)

[Nadees Prabou](#) ►

[Sonia Privat](#)

[Ryszard Rogala](#)

[Emmanuelle Roger](#)

[Juan Marcos Solis](#) ►

[Rajkumar Sthabathy](#)

Les artistes de la SFA

2023 marque les 20 ans de l'association Festival d'Aquarelle mais aussi de la Société Française de l'Aquarelle, qui sera présente à Brioude pour une exposition à la Visitation. Retrouvez ci-dessous les stages des artistes de la SFA :

[Anne Baudrand](#)

[Serge Di Méo](#)

[Danièle Fabre](#)

[Martine Jolit](#)

[Reine-Marie Pinchon](#)

[Franck Rollier](#)

Marie-Hélène Stokkink - A VENIR

Et en bonus !

Joëlle Krupa : [Stage à Blesle](#)

Inscriptions directement auprès de l'artiste.

Stages Jonathan Kwegyir Aggrey

Thème	Paysage. <i>Voir le stage 10-15 ans de Jonathan Kwegyir Aggrey page suivante.</i>
Dates et horaires	Vendredi 14 et/ou jeudi 20 et/ou mercredi 26 juillet, de 10h à 13h. Mardi 18 juillet de 14h à 17h.
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 10 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Peinture ; pinceaux de différentes tailles ; papier 300g pressé à froid ou rugueux ; crayon de papier ; planche.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	100 € le stage de trois heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Jonathan Kwegyir Aggrey**

☐ vendredi 14 juillet de 10h à 13h

☐ jeudi 20 juillet de 10h à 13h

☐ mardi 18 juillet de 14h à 17h

☐ mercredi 26 juillet de 10h à 13h

Je verse **100 €** par stage , par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Jonathan Kwegyir Aggrey

Thème	Paysage. <i>Voir les stages adultes de Jonathan Kwegyir Aggrey page précédente.</i>
Dates et horaires	Vendredi 21 juillet. de 10h à 12h.
Public	Enfants et adolescents de 10 à 15 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 10 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Peinture ; pinceaux de différentes tailles ; papier 300g pressé à froid ou rugueux ; crayon de papier ; planche.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	5 € le stage de deux heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Coordonnées du responsable du jeune stagiaire (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire inscrire (nom et âge du jeune
stagiaire) au stage de Jonathan Kwegyir Aggrey du vendredi 21 juillet.

Je verse 5 €, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Patricia Allais-Rabeux

Thème	Créer des compositions personnelles et originales. <i>Voir les stages « croquis » de Patricia Allais-Rabeux page suivante.</i>
Dates et horaires	Dimanche 16 juillet et/ou dimanche 23 juillet. de 10h à 12h et de 14h à 17h.
Public	Adultes ayant des bases en dessin.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Le matériel utilisé habituellement par les aquarellistes ; un cahier ou des feuilles de notes ; ciseaux ; colle ; crayon à papier ou criterium ; gomme.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	35 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Patricia Allais-Rabeux**

☐ dimanche 16 juillet

☐ dimanche 23 juillet

Je verse **35 €** par stage d'une journée, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Patricia Allais-Rabeux

Thème	Prise de croquis au marché. <i>Voir les stages « compositions » de Patricia Allais-Rabeux page précédente.</i>
Dates et horaires	Samedi 15 juillet et/ou samedi 22 juillet. de 10h à 12h.
Public	Adultes tous niveaux et enfants accompagnés.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Siège pliant ; carnet de croquis ; boîte aquarelle ; pinceaux ; godet ; bouteille d'eau ; crayons ; gomme ; chapeau et crème solaire ou... blouson de pluie.
Lieu	En extérieur. Rendez-vous à l'Accueil de la Biennale. Voir sur le plan .
Prix	5 € le stage de deux heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge

du jeune stagiaire) au stage de Patricia Allais-Rabeux

☐ samedi 15 juillet

☐ samedi 22 juillet

Je verse 5 € par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Abel Antonysamy

Thème	La vie quotidienne.
Dates et horaires	Vendredi 14 et samedi 15 juillet et/ou lundi 24 et mardi 25 juillet. de 9h à 12h et de 14h à 16h30.
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 8 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	150 € le stage de deux jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'**Abel Antonysamy**

☐ vendredi 14 et samedi 15 juillet

☐ lundi 24 et mardi 25 juillet

Je verse **150 €** par stage de deux jours, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Abel Antonysamy

Le matériel

- Papier Arches 300g, format 30x40 cm.
- Tubes d'aquarelles :
 - * Bleu cobalt.
 - * Rouge alizarine cramoisi.
 - * Jaune Gamboge.
 - * Jaune d'ocre.
 - * Jaune de Naples.
 - * Terre de Sienne brûlée.
 - * Vert de vessie.
- Gomme.
- Crayon.
- Planche pour coller le papier.
- Pinceaux ronds petits et moyens.
- Chiffons.
- Pot pour l'eau.

Stages Sahel Ardi

Thème	Abstraction.
Dates et horaires	Vendredi 14 juillet et/ou samedi 15 juillet. de 10h à 12h et de 14h à 16h30.
Public	Adultes débutants et moyens.
Nombre de stagiaires	Minimum : 3 Maximum : 7
Matériel nécessaire	Peinture en tubes ; pinceaux ; papier 100% coton ; châssis ou planche ; récipient pour l'eau ; ruban adhésif ; papier sulfurisé.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	40 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarelebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Sahel Ardi**

☐ **vendredi 14 juillet**

☐ **samedi 15 juillet**

Je verse **40 €** par stage d'une journée, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Hélène Bastard

Thème	Carnet de voyage : composition, dessin, texte et collage. <i>Voir les stages « balade croquée » d'Hélène Bastard page 11.</i>
Dates et horaires	Vendredi 14 et/ou dimanche 16 et/ou mardi 18 et/ou jeudi 20 et/ou dimanche 23 et/ou mardi 25 juillet, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.
Public	Adultes et adolescents à partir de 15 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 9
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En extérieur. Rendez-vous à l'Accueil de la Biennale. Voir sur le plan .
Prix	60 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge

du jeune stagiaire) au stage d'Hélène Bastard

☐ vendredi 14 juillet

☐ jeudi 20 juillet

☐ dimanche 16 juillet

☐ dimanche 23 juillet

☐ mardi 18 juillet

☐ mardi 25 juillet

Je verse 60 € par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Inscription sous réserve de places disponibles. Le chèque sera encaissé le premier jour du stage. Remboursement en cas d'annulation du stage par les organisateurs. Remboursement en cas de désistement dument justifié du stagiaire une semaine au moins avant le début du stage.

[Retour au sommaire](#)

Stages Hélène Bastard

Le matériel

- Un siège.
- Un crayon de papier.
- Une gomme.
- Un feutre noir résistant à l'eau (ex Staedtler).
- Un petit vaporisateur.
- De l'essuie-tout ou des mouchoirs.
- Un récipient pour l'eau et une bouteille pleine.
- Quelques crayons aquarellables si vous en avez.
- Du papier aquarelle, en carnet ou en feuilles volantes.
- Un support rigide dans le cas où vous auriez des feuilles volantes.
- Vos pinceaux et vos couleurs habituels.
- Un tube de colle.
- Des ciseaux.
- Humour et bonne humeur.

Stages Hélène Bastard

Thème	Balade croquée. <i>Voir les stages « carnet de voyage » d'Hélène Bastard page 9.</i>
Dates et horaires	Jeudi 13 et/ou samedi 15 et/ou mercredi 19 et/ou samedi 22 et/ou mercredi 26 juillet, de 9h30 à 12h30.
Public	Adultes et adolescents à partir de 15 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 9
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En extérieur. Rendez-vous à l'Accueil de la Biennale. Voir sur le plan .
Prix	30 € le stage de trois heures.

✂
Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge
du jeune stagiaire) au stage d'Hélène Bastard

☐ jeudi 13 juillet

☐ samedi 22 juillet

☐ samedi 15 juillet

☐ mercredi 26 juillet

☐ mercredi 19 juillet

Je verse **30 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Inscription sous réserve de places disponibles. Le chèque sera encaissé le premier jour du stage. Remboursement en cas d'annulation du stage par les organisateurs. Remboursement en cas de désistement dument justifié du stagiaire une semaine au moins avant le début du stage.

Retour au sommaire

Stages Hélène Bastard

Le matériel

- Un siège.
- Un crayon de papier.
- Une gomme.
- Un feutre noir résistant à l'eau (ex Staedtler).
- Un petit vaporisateur.
- De l'essuie-tout ou des mouchoirs.
- Un récipient pour l'eau et une bouteille pleine.
- Quelques crayons aquarellables si vous en avez.
- Du papier aquarelle, en carnet ou en feuilles volantes.
- Un support rigide dans le cas où vous auriez des feuilles volantes.
- Vos pinceaux et vos couleurs habituels.
- Humour et bonne humeur.

Stages Vincent Besançon

Thème	Aquarelle sur le vif.
Dates et horaires	Samedi 15 juillet et/ou samedi 22 juillet. de 10h à 12h.
Public	Adultes et adolescents à partir de 15 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel ; un récipient pour l'eau et une bouteille d'eau ; un siège pliant.
Lieu	En extérieur. Rendez-vous devant la Galerie Besançon. Voir sur le plan .
Prix	5 € le stage de deux heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge
du jeune stagiaire) au stage de **Vincent Besançon**

☐ samedi 15 juillet

☐ samedi 22 juillet

Je verse **5 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Anne Bironneau

Thème	Expression du mouvement.
Dates et horaires	Lundi 24 et mardi 25 juillet. de 9h30 à 16h30 (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes sauf débutants.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 8
Matériel nécessaire	Couleurs en tubes ; papier 100% coton ; votre matériel habituel.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	150 € le stage de deux jours.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage d'**Anne Bironneau** des **lundi 24 et mardi 25 juillet**.

Je verse **150 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Emmanuelle Brunet

Thème	Aquarelle bien-être : développer sérénité, lâcher-prise et créativité.
Dates et horaires	Lundi 17 juillet et/ou mercredi 19 juillet. de 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h30.
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Papier 100% coton ; vos couleurs et pinceaux habituels ; liquide à masquer ; crayon de papier ; gomme ; chiffon ou essuie-tout.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	80 € le stage d'une journée.



Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage d'**Emmanuelle Brunet**

☐ **lundi 17 juillet**

☐ **mercredi 19 juillet**

Je verse **80 €** par stage d'une journée, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Emmanuele Cammarano

Thème	Le contre-jour à l'aquarelle. Tonalisme : samedi 22 juillet - Colorisme : dimanche 23 juillet.
Dates et horaires	Samedi 22 juillet (tonalisme) et/ou dimanche 23 juillet (colorisme). de 10h à 16h30 (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes de niveau intermédiaire. Cours multilingue : italien, français, anglais, espagnol.
Nombre de stagiaires	Minimum : 2 Maximum : 8
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	50 € par stage d'une journée.



Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage d'**Emmanuele Cammarano**

☐ **samedi 22 juillet - Le contre-jour à l'aquarelle : tonalisme.**

☐ **dimanche 23 juillet - Le contre-jour à l'aquarelle : colorisme.**

Je verse **50 €** par stage d'une journée, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Emmanuele Cammarano

Le matériel

- Minimum 4 feuilles de papier 100% coton, grain torchon 300g.
- Aquarelles de qualité professionnelle obligatoires :
 - * Blanc de titane.
 - * Jaune cadmium.
 - * Crimson.
 - * Rouge cadmium.
 - * Indigo.
 - * Ultramarine.
 - * Cobalt blue.
 - * Terre de Sienne brûlée.
 - * Sépia.
 - * Vert feuille.
- Tout le nécessaire pour peindre.

Stages Cao Beian

Thème	Paysage.
Dates et horaires	Jeu. 13 et/ou ven. 14 et/ou dim. 16 et/ou lun. 24 et/ou mar. 25 et/ou mer. 26 juillet, de 9h30 à 16h30 (pause méridienne définie avec les stagiaires).
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 8 Maximum : 13
Matériel nécessaire	Palette de peintures ; papier aquarelle 300g, Arches de préférence ; chiffon ; éponge ; récipient pour l'eau ; tablette numérique ou smartphone si possible.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	80 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

**Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com**

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Cao Beian**

☐ **jeudi 13 juillet**

☐ **lundi 24 juillet**

☐ **vendredi 14 juillet**

☐ **mardi 25 juillet**

☐ **dimanche 16 juillet**

☐ **mercredi 26 juillet**

Je verse **80 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Inscription sous réserve de places disponibles. Le chèque sera encaissé le premier jour du stage. Remboursement en cas d'annulation du stage par les organisateurs. Remboursement en cas de désistement dument justifié du stagiaire une semaine au moins avant le début du stage.

[Retour au sommaire](#)

Stages Corinne Chany

Thème	Voyage dans la couleur. <i>Voir les stages adultes et ados page 20. Voir les stages duo enfant-parent page 21.</i>
Dates et horaires	Tous les jours du 12 au 26 juillet (sauf le 17, le 21 et le 24 le matin). de 10h30 à 12h et/ou de 14h à 15h30.
Public	Enfants de 6 ans à 12 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 8
Matériel nécessaire	Le matériel est fourni.
Lieu	Atelier de Corinne Chany, 10 rue Saint-Laurent. Voir sur le plan .
Prix	20 € le stage d'une heure et demie.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Coordonnées du responsable du jeune stagiaire (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire inscrire (nom et âge du jeune stagiaire) au stage de **Corinne Chany**

	M 12	J 13	V 14	S 15	D 16	L 17	M 18	M 19	J 20	V 21	S 22	D 23	L 24	M 25	M 26
10h30-12h						////				////			////		
14h-15h30															

Je verse **20 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Inscription sous réserve de places disponibles. Le chèque sera encaissé le premier jour du stage. Remboursement en cas d'annulation du stage par les organisateurs. Remboursement en cas de désistement dument justifié du stagiaire une semaine au moins avant le début du stage.

Retour au sommaire

Stages Corinne Chany

Thème	Voyage dans la découverte et jeux de texture. <i>Voir les stages enfants page 19. Voir les stages duo enfant-parent page 21.</i>
Dates et horaires	Tous les jours du 12 au 26 juillet. de 17h30 à 19h.
Public	Adultes et adolescents à partir de 13 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 6
Matériel nécessaire	Boîte d'aquarelle ; bloc de papier aquarelle 300g ; pinceaux à réserve d'eau , ronds et plats ; crayon à papier 2B ; gomme.
Lieu	Atelier de Corinne Chany, 10 rue Saint-Laurent. Voir sur le plan .
Prix	20 € le stage d'une heure et demie.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

**Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com**

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge
du jeune stagiaire) au stage de **Corinne Chany**

M 12	J 13	V 14	S 15	D 16	L 17	M 18	M 19	J 20	V 21	S 22	D 23	L 24	M 25	M 26

Je verse **20 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Inscription sous réserve de places disponibles. Le chèque sera encaissé le premier jour du stage. Remboursement en cas d'annulation du stage par les organisateurs. Remboursement en cas de désistement dument justifié du stagiaire une semaine au moins avant le début du stage.

Retour au sommaire

Stages Corinne Chany

Thème	Voyage en duo dans la couleur. <i>Voir les stages enfants page 19. Voir les stages adultes et ados page 20.</i>
Dates et horaires	Lundi 17 juillet et/ou vendredi 21 juillet et/ou lundi 24 juillet. de 10h30 à 11h15.
Public	Enfants de 2 à 5 ans accompagnés d'un parent.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 6
Matériel nécessaire	Le matériel est fourni.
Lieu	Atelier de Corinne Chany, 10 rue Saint-Laurent. Voir sur le plan .
Prix	15 € le stage de trois quarts d'heure.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Enfant : Nom : Prénom :

Parent : Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire nous inscrire, mon enfant et moi, au stage de **Corinne Chany**

☐ lundi 17 juillet

☐ vendredi 21 juillet

☐ lundi 24 juillet

Je verse **15 €** par stage pour deux, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Isabelle Corcket

Thème	Brioude et ses environs.
Dates et horaires	Vendredi 14 et/ou samedi 15 et/ou dimanche 16 et/ou samedi 22 et/ou dimanche 23 et/ou mardi 25 juillet, de 10h à 13h et de 14h à 17h.
Public	Adultes et adolescents à partir de 15 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 1 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Carnets ; stylos ; crayons ; aquarelles...
Lieu	En extérieur. Rendez-vous à l'Accueil de la Biennale. Voir sur le plan .
Prix	80 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarelebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge

du jeune stagiaire) au stage d'Isabelle Corcket

☐ vendredi 14 juillet

☐ samedi 22 juillet

☐ samedi 15 juillet

☐ dimanche 23 juillet

☐ dimanche 16 juillet

☐ mardi 25 juillet

Je verse **80 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Inscription sous réserve de places disponibles. Le chèque sera encaissé le premier jour du stage. Remboursement en cas d'annulation du stage par les organisateurs. Remboursement en cas de désistement dument justifié du stagiaire une semaine au moins avant le début du stage.

[Retour au sommaire](#)

Stage Jérôme Cossé

Thème	Liberté à l'aquarelle et nouveaux supports.
Dates et horaires	Mercredi 19, jeudi 20 et vendredi 21 juillet. de 10h à 17h (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	10 feuilles de papier aquarelle Montval format raisin ; 5 feuilles de Lanavanguard format raisin ou A4 ; votre matériel habituel.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	240 € le stage de trois jours.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Jérôme Cossé** des **mercredi 19, jeudi 20 et vendredi 21 juillet**.

Je verse **240 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Gilles Coutal

Thème	Aborder la technique sur un travail d'atmosphère en s'appuyant sur la composition sur des sujets divers.
Dates et horaires	Vendredi 21 et samedi 22 juillet. de 9h à 18h (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 3 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Papier en bloc ou collé sur quatre faces, si possible coton ; vos pinceaux, vos couleurs et votre matériel habituel.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	140 € le stage de deux jours.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Gilles Coutal** des **vendredi 21 et samedi 22 juillet**.

Je verse **140 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Yves Dimier

Thème	Créer son calligramme et le tracer dans l'esprit de la calligraphie orientale.
Dates et horaires	Vendredi 14 juillet et/ou dimanche 23 juillet, de 14h à 16h30. Dimanche 16 juillet de 10h à 12h30.
Public	Adultes tous niveaux, y compris débutants.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 8
Matériel nécessaire	Carnet à croquis ; fusain ; vêtements sombres ou blouse.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	45 € le stage de deux heures et demie.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'Yves Dimier

☐ vendredi 14 juillet, de 14h à 16h30

☐ dimanche 16 juillet, de 10h à 12h30

☐ dimanche 23 juillet, de 14h à 16h30

Je verse 45 € par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Isabelle Estrade

Thème	Faire des aquarelles lumineuses. Un tableau sans lumière est un tableau sans vie. Personnages, animaux, paysages de neige.
Dates et horaires	Vendredi 21 et/ou samedi 22 juillet. De 10h à 19h (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes non débutants.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	70 € par journée de stage.



Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage d'**Isabelle Estrade**

☐ **vendredi 21 juillet**

☐ **samedi 22 juillet**

Je verse **70 €** par journée de stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Isabelle Estrade

Fonctionnement du stage

Objectif : acquérir les principes de base pour créer l'ombre et la lumière.

Pour cela nous travaillerons :

- la composition, c'est à dire le « scénario » qui va nous amener à guider le regard du spectateur à travers l'aquarelle et à raconter une histoire...
 - le croquis de valeur pour prévoir les réserves de blanc.
 - comment renforcer par de forts contrastes, embellir ou modifier les formes observées.
- afin d'obtenir une aquarelle pleine d'atmosphère et de lumière...

Fonctionnement : travail d'après une aquarelle en pas à pas. Le dessin sera reproduit à l'aide d'une table lumineuse, afin de pas perdre de temps sur le dessin et de limiter les erreurs. Réalisation de l'aquarelle en pas à pas, étape par étape. Je réalise chaque étape en expliquant la technique, puis les élèves travaillent cette étape ce qui me permet de guider chacun. Et ainsi de suite étape par étape jusqu'à la réalisation finale de l'aquarelle...

Matériel

Par expérience il est difficile de s'adapter à du matériel que l'on n'a pas l'habitude d'utiliser. Aussi venez avec votre propre matériel. Je donne une liste à titre indicatif **non imposée**.

- Papier : je travaille par lavis successif donc si possible papier Arches 300g grain torchon. Pour ma part je travaille sur du Saunders Waterford (mais plus cher... donc à réserver pour un travail abouti...).
- Feuille 56 x 76, qui sera coupée en deux si vous voulez travailler un grand format, ou bloc 31 x 41.
- Support : planche en bois pour fixer la feuille avec du ruban de masquage
- Couleurs : **en tubes exclusivement**, peu importe la marque. Venez avec vos couleurs. Pour info je travaille essentiellement avec des Winsor & Newton. Mes couleurs principales sont Terre de sienne naturelle et brûlée, bleu cobalt, bleu outremer, bleu cobalt turquoise light, rose permanent, alizarine cramoisie, rouge de cadmium et orange de cadmium pour les tons de chair, indigo.
- Pinceaux : venez avec vos pinceaux (ce n'est pas l'outil qui fait le peintre..... :-))
- Une palette assez grande (ou une assiette).
- De l'essuie-tout.
- Deux récipients pour eau.
- Du drawing gum.
- Un cutter pour les retraits.
- Crayon, gomme, fusain pour les croquis de valeur.
- Un petit vapo à fine goutte et un vapo 0,5 ml à grosse goutte type vapo pour plantes.

et bien sûr... de la bonne humeur... de la motivation...

Isabelle Estrade

Stage Pasqualino Fracasso

Thème	Les arbres et la forêt, entre gestualité et composition.
Dates et horaires	Dimanche 23 juillet. de 10h à 16h (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes de niveau moyen.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 14
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	80 € le stage d'une journée.



Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de Pasqualino Fracasso du **dimanche 23 juillet**.

Je verse **80 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Alain Gegout

Thème	Improvisation imaginaire autour de la figure.
Dates et horaires	Samedi 15 et/ou dimanche 16 et/ou samedi 22 et/ou dimanche 23 juillet. de 14h à 16h30.
Public	Adultes confirmés.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Aquarelle en tubes ; papier aquarelle.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	50 € le stage de deux heures et demie.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'Alain Gegout

☐ samedi 15 juillet

☐ dimanche 16 juillet

☐ samedi 22 juillet

☐ dimanche 23 juillet

Je verse **50 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Andrzej Gosik

Thème	Scarabée surréaliste - vendredi 21 juillet. Illustration surréaliste - lundi 24 juillet.
Dates et horaires	Vendredi 21 juillet et/ou lundi 24 juillet. de 10h à 12h et de 13h30 à 16h.
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Peinture ; pinceaux ; papier aquarelle Saunders Waterford 300g ou Canson Héritage 300g ; chiffons ; fluide de masquage...
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	85 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage d'**Andrzej Gosik** ☐ **vendredi 21 juillet - Scarabée surréaliste.**
☐ **lundi 24 juillet - Illustration surréaliste.**

Je verse **85 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Franck Hérété

Thèmes	Secrets du portrait - mercredi 19 juillet de 14h à 17h - 40 €.
Dates et horaires	Rouille et patine du temps - lundi 24 juillet de 10h à 16h - 75 €.
Prix	La magie des transparences - mardi 25 juillet de 10h à 16h - 75 €.
	Pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires le 24 et le 25.
Public	Adultes et enfants à partir de 10 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 3 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Vos pinceaux et peintures habituels ; palette ; gobelet pour l'eau ; essuie-tout ou chiffon. Le papier tendu sur planche est fourni.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	40 € le stage de trois heures, mercredi 19 juillet. 75 € le stage d'une journée, lundi 24 juillet et/ou mardi 25 juillet.

✂
Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge
du jeune stagiaire) au stage de **Franck Hérété**

- ☐ mercredi 19 juillet - Portrait - 40 €
☐ lundi 24 juillet - Rouille et patine - 75 €
☐ mardi 25 juillet - Transparences - 75 €

Je verse **40 € ou 75 €** selon le stage choisi, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Inscription sous réserve de places disponibles. Le chèque sera encaissé le premier jour du stage. Remboursement en cas d'annulation du stage par les organisateurs. Remboursement en cas de désistement dument justifié du stagiaire une semaine au moins avant le début du stage.

[Retour au sommaire](#)

Stages Cécile Jean

Thème	Empreinte créative au fil de l'eau.
Dates et horaires	Mardi 18 et/ou mercredi 19 juillet. de 14h à 16h.
Public	Adultes et enfants à partir de 7 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 8
Matériel nécessaire	Le matériel est fourni.
Lieu	Ma P'tite Ecole d'Art, 6 rue Sébastopol. Voir sur le plan .
Prix	30 € le stage de deux heures.

✂
Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge
du jeune stagiaire) au stage de **Cécile Jean**

☐ **mardi 18 juillet**

☐ **mercredi 19 juillet**

Je verse **30 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Inscription sous réserve de places disponibles. Le chèque sera encaissé le premier jour du stage. Remboursement en cas d'annulation du stage par les organisateurs. Remboursement en cas de désistement dument justifié du stagiaire une semaine au moins avant le début du stage.

[Retour au sommaire](#)

Stage Stéphane Langeron

Thème	La nature : du figuratif vers une certaine abstraction. Arbres, rochers, cabane, paysage etc... Voir déroulement du stage page suivante.
Dates et horaires	Mardi 18 et mercredi 19 juillet. de 9h à 17h (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes ayant une certaine pratique. Les débutants en aquarelle sont les bienvenus mais il est souhaitable qu'ils aient une certaine pratique sur un autre médium.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	150 € le stage de deux jours.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Stéphane Langeron** des **mardi 18 et mercredi 19 juillet**.

Je verse **150 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Stéphane Langeron

Descriptif du stage

- Rapide présentation des différents matériels et outils.
- Réalisation d'aquarelles s'inspirant de photos tout en essayant de s'en dégager au cours du stage.
- Réflexion sur : l'approche du sujet ; cadrage, conservation ou suppression d'éléments.
le choix des couleurs, tonalités, lumière et contrastes.
la progression de l'aquarelle.
les techniques adaptées au sujet.
- Pas à pas avec démonstrations et explications à chaque étape. Petits exercices explicatifs en cours de démonstration.

Matériels et fournitures souhaités

Pour le figuratif. Papier aquarelle Arches (ou Saunders waterford) 300g grain fin collé 4 côtés 26x36 cm minimum. Ou en feuille format 56x76 cm (coupée en 4) avec une planche de contreplaqué pour l'agrafer dessus.

Pour le semi-abstrait. Tous papiers Canson (Aquarelle Canson - Monval...) ou autres. Bloc collé 4 côtés 300g grain fin ou torchon, 26x36 cm minimum ou en feuille à agrafer.

- Crayon HB ou 2H et gomme.
- Votre palette habituelle d'aquarelles en godet.
- Bleu outremer et bleu Cobalt en tube.
- Rouge anglais ou rouge de Venise en godet ou un autre donnant un gris coloré violet avec le cobalt.
- Pinceaux tous types, dont un pinceau à pâtisser en caoutchouc mou (pour s'amuser).
- Drawing gum.
- Vieilles brosse à dents.
- De l'essuie-tout et une éponge.
- 1 plume Sergent-Major.
- 1 sèche-cheveux.
- 1 vaporisateur.
- 1 agrafeuse murale et du scotch de protection en cas d'utilisation d'une planche.

Informations complémentaires

J'utilise tous types de pinceaux : pinceaux Princeton synthétiques nerveux ; un spaltel ; pinceaux plat acrylique ; pinceaux petits gris.

Autres couleurs dans la mesure du possible mais sans obligation bien sûr. A titre indicatif, j'utilise en majorité la marque MaimeriBlu. des jaunes, rouges cadmium et autres ; des verts dont si possible Vessie et Hooker ; Cendre bleu Sennelier ; Bleu royal Sennelier ; Rouge oxyde permanent ; Brun Van Dyck ; Teinte neutre.

Stage Eric Laurent

Thème	Paysage. <i>Voir le stage d'une journée d'Éric Laurent page 37.</i>
Dates et horaires	Samedi 15 et dimanche 16 juillet. de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Public	Adultes sauf débutants.
Nombre de stagiaires	Minimum : 7 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	140 € le stage de deux jours.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage d'**Eric Laurent** des **samedi 15 et dimanche 16 juillet**.

Je verse **140 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Eric Laurent

Matériel

- Papier Arches satiné 356g, format 64,8x101,6 à couper en deux.
- Pinceaux classiques pour l'aquarelle de différentes tailles (de moyen à gros).
- Palette de couleurs variées avec des incontournables :
 - * Bleu phtalo tendance rouge ou Bleu de Winsor.
 - * Rouge cadmium foncé.
 - * Jaune auréoline.
 - * Jaune gomme gutte.

Stage Eric Laurent

Thème	Paysage. <i>Voir le stage de deux jours d'Éric Laurent page 35.</i>
Dates et horaires	Vendredi 21 juillet. de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Public	Adultes sauf débutants.
Nombre de stagiaires	Minimum : 7 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	70 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarelebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'Eric Laurent du **vendredi 21 juillet**.

Je verse **70 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Eric Laurent

Matériel

- Papier Arches satiné 356g, format 64,8x101,6 à couper en deux.
- Pinceaux classiques pour l'aquarelle de différentes tailles (de moyen à gros).
- Palette de couleurs variées avec des incontournables :
 - * Bleu phtalo tendance rouge ou Bleu de Winsor.
 - * Rouge cadmium foncé.
 - * Jaune auréoline.
 - * Jaune gomme gutte.

Stages Marie-Gilles Le Bars

Thème	Autour de l'arbre, lundi 17 et mardi 18 juillet. Autour de l'eau, lundi 24 et mardi 25 juillet.
Dates et horaires	Lundi 17 et mardi 18 juillet et/ou lundi 24 et mardi 25 juillet. de 9h à 17h (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 2 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Aquarelle en tubes ; pinceaux, spalter, trainard ; feuilles Montval 50x65 ; plaque plexi 55x70 ; siège pliant ; carnet à croquis ; grande vieille serviette éponge ; palette.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	120 € par stage de deux jours.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Marie-Gilles Le Bars**

- ☐ **lundi 17 et mardi 18 juillet - Autour de l'arbre.**
☐ **lundi 24 et mardi 25 juillet - Autour de l'eau.**

Je verse **120 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Pierre Le Den

Thème	Croquons la ville et ses habitants.
Dates et horaires	Mercredi 19 juillet et/ou jeudi 20 juillet. de 14h30 à 16h30.
Public	Adultes et adolescents à partir de 14 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 7
Matériel nécessaire	Carnet de papier aquarelle ; crayons et stylos ; boîte aquarelle ; réserve d'eau ; pinceaux...
Lieu	En extérieur. Rendez-vous à l'Accueil de la Biennale. Voir sur le plan .
Prix	20 € par stage de deux heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge

du jeune stagiaire) au stage de **Pierre Le Den**

☐ mercredi 19 juillet

☐ jeudi 20 juillet

Je verse **20 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Inscription sous réserve de places disponibles. Le chèque sera encaissé le premier jour du stage. Remboursement en cas d'annulation du stage par les organisateurs. Remboursement en cas de désistement dument justifié du stagiaire une semaine au moins avant le début du stage.

[Retour au sommaire](#)

Stages Elisabeth Ledoux

Thème	Thème 1. Le travail de l'aquarelle en grand : mise au carreau d'un croquis. Thème 2. Une aquarelle sur enduit : expérience de peindre a fresco.
Dates et horaires	Thème 1. Jeudi 20 juillet de 10h à 13h. Thème 2. Samedi 22 juillet et/ou dimanche 23 juillet de 15h à 19h.
Public	Adultes ayant une expérience de l'aquarelle (habitués, confirmés).
Nombre de stagiaires	Minimum : 3 Maximum : 6
Matériel nécessaire	Crayons à papier ; règle ; équerre ; gomme ; pinceaux ; chiffons. Une aquarelle originale ou imprimée que vous avez réalisée ou celle d'un artiste que vous aimez.
Lieu	En extérieur. Rendez-vous à l'Accueil de la Biennale. Voir sur le plan .
Prix	40 € le stage de trois ou quatre heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage d'**Elisabeth Ledoux**

☐ **jeudi 20 juillet, de 10h à 13h - Thème 1.**

☐ **samedi 22 juillet, de 15h à 19h - Thème 2.**

☐ **dimanche 23 juillet, de 15h à 19h - Thème 2.**

Je verse **40 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Véronique Legros-Sosa

Thème	Lâcher-prise dans le mouillé sur mouillé. <i>Voir le stage d'une journée de Véronique Legros-Sosa page 44.</i>
Dates et horaires	Lundi 17 et mardi 18 juillet. de 9h30 à 17h. Repas sur place selon le principe de l'auberge espagnole.
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	130 € le stage de deux jours.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Véronique Legros-Sosa** des **lundi 17 et mardi 18 juillet**.

Je verse **130 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Véronique Legros-Sosa

Matériel

J'aime que les stagiaires mettent leur énergie sur le contenu du stage plutôt que dans la découverte d'un nouveau matériel. Aussi, chacun emmène son matériel habituel. Toutefois une petite liste de base si vous n'en possédez rien, sinon pas besoin d'acheter quoi que ce soit... vous pourrez toujours le faire après le stage si les outils que j'utilise vous plaisent.

Le papier

Papier Moulin du coq rouge (grain fin) OU Harmony grain satiné d'Hahnemühle.

Les couleurs

Couleurs primaires. Exemple chez Winsor & Newton : rose permanent, bleu Winsor tendance verte, jaune transparent.

Quelques terres : sépia et terre d'ombre brûlée. Un bleu de cobalt.

Les pinceaux

Pinceaux Aquarellys de Léonard les N°1 et 3.

Pinceaux synthétiques plats : système 3 de Daler-Rowney « short flat » 3 /4 est parfait !

Un pinceau mouilleur en poil de chèvre.

Pensez à emmener pulvérisateur et papier essuie-tout.

Pour le repas de midi, selon le principe de l'auberge espagnole, chacun porte une chose à partager, soit sucrée soit salée, nous mettrons tout en commun.

Véronique Legros-Sosa

Stage Véronique Legros-Sosa

Thème	Lâcher-prise dans le mouillé sur mouillé. <i>Voir le stage de deux jours de Véronique Legros-Sosa page 42.</i>
Dates et horaires	Lundi 24 juillet. de 9h30 à 17h. Repas sur place selon le principe de l'auberge espagnole.
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	65 € le stage d'une journée.



Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Véronique Legros-Sosa** du **lundi 24 juillet**.

Je verse **65 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Véronique Legros-Sosa

Matériel

J'aime que les stagiaires mettent leur énergie sur le contenu du stage plutôt que dans la découverte d'un nouveau matériel. Aussi, chacun emmène son matériel habituel. Toutefois une petite liste de base si vous n'en possédez rien, sinon pas besoin d'acheter quoi que ce soit... vous pourrez toujours le faire après le stage si les outils que j'utilise vous plaisent.

Le papier

Papier Moulin du coq rouge (grain fin) OU Harmony grain satiné d'Hahnemühle.

Les couleurs

Couleurs primaires. Exemple chez Winsor & Newton : rose permanent, bleu Winsor tendance verte, jaune transparent.

Quelques terres : sépia et terre d'ombre brûlée. Un bleu de cobalt.

Les pinceaux

Pinceaux Aquarellys de Léonard les N°1 et 3.

Pinceaux synthétiques plats : système 3 de Daler-Rowney « short flat » 3 /4 est parfait !

Un pinceau mouilleur en poil de chèvre.

Pensez à emmener pulvérisateur et papier essuie-tout.

Pour le repas de midi, selon le principe de l'auberge espagnole, chacun porte une chose à partager, soit sucrée soit salée, nous mettrons tout en commun.

Véronique Legros-Sosa

Stages Valerio Libralato

Thème	Ciels et nuages (le 16 et le 18) - Portrait (le 21)
Dates et horaires	Dimanche 16 juillet et/ou vendredi 21 juillet, de 16h30 à 19h. Mardi 18 juillet de 10h à 12h.
Public	Adultes de niveau moyen.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel ; kit de couleurs ; kit de pinceaux à pointe ronde et pinceau plat n°30 ; papier 30x40 grain fin 300g ; vaporisateur.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	50 € le stage de deux heures ou deux heures et demie.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

**Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com**

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Valerio Libralato**

- ☐ dimanche 16 juillet, de 16h30 à 19h - Ciels et nuages.
- ☐ mardi 18 juillet, de 10h à 12h - Ciels et nuages.
- ☐ vendredi 21 juillet, de 16h30 à 19h - Portrait.

Je verse **50 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Maryse Louis

Thème	Réalisation du regard puis du pelage chez le félin ou autre animal.
Dates et horaires	Mardi 18 juillet et/ou mercredi 19 juillet. de 10h à 12h et de 14h à 17h30 (pique-nique sur place tiré du sac).
Public	Adultes non débutants.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 7
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	70 € pour une journée, 130 € pour deux jours.



Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarelebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Maryse Louis**

☐ **mardi 18 juillet**

☐ **mercredi 19 juillet**

Je verse **70 €** pour une journée ou **130 €** pour les deux jours, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Maryse Louis

Descriptif du stage

Réalisation du regard puis du pelage chez le félin ou autre animal, sur papier aquarelle non mouillé.

Différents modèles seront proposés sur photos de 20x15 environ.

Matériel

- Papier aquarelle grain fin, 300g, 30x40 ou 40x50. J'utilise Canson Montval.
- Un petit pot de drawing gum bleuté (Pébéo).
- Une plume avec porte-plume, comme celles qu'on utilise pour le dessin à l'encre de Chine. Prévoir des chiffons car cette plume doit être fréquemment nettoyée, le drawing gum sèche très vite.
- Pinceaux dont un fin souple et nerveux. J'utilise le pinceau Winsor & Newton série 7 Finest Sable n°1.
- Un pinceau pour préparer les couleurs, afin de ne pas abimer le pinceau chargé des détails.
- Une palette pour préparer les couleurs. J'utilise les couvercles de ma boîte de peinture.
- Un pinceau plat court et assez dur pour diluer sur le papier, apporter des nuances et parfois effacer les erreurs.
- Couleurs en godets ou en tubes correspondant aux couleurs des modèles (félins) quant au pelage et à leurs yeux..
- Crayon, gomme.
- Petit récipient pour l'eau.
- Essuie-tout.

Stages Marie-Odile Mourel

Thème	Balade croquée.
Dates et horaires	Jeudi 13 et/ou vendredi 14 et/ou dimanche 16 et/ou lundi 17 et/ou mercredi 19 et/ou samedi 22 et/ou lundi 24 et/ou mercredi 26 juillet, de 9h30 à 12h30.
Public	Adultes et enfants à partir de 7 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Carnet de papier aquarelle, format A4 de préférence, sans spirales ; couleurs et pinceaux ; petit récipient hermétique avec de l'eau ; chiffon ; gourde ; siège pliant.
Lieu	En extérieur. Rendez-vous à l'Accueil de la Biennale. Voir sur le plan .
Prix	30 € le stage de trois heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge
du jeune stagiaire) au stage de **Marie-Odile Mourel**

☐ jeudi 13 juillet ☐ vendredi 14 juillet ☐ dimanche 16 juillet ☐ lundi 17 juillet
☐ mercredi 19 juillet ☐ samedi 22 juillet ☐ lundi 24 juillet ☐ mercredi 26 juillet

Je verse **30 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Inscription sous réserve de places disponibles. Le chèque sera encaissé le premier jour du stage. Remboursement en cas d'annulation du stage par les organisateurs. Remboursement en cas de désistement dument justifié du stagiaire une semaine au moins avant le début du stage.

[Retour au sommaire](#)

Stages Foroogh Namjoo

Thème	Nature.
Dates et horaires	Samedi 15 et/ou lundi 17 et/ou mercredi 19 juillet, de 10h à 12h. Dimanche 16 juillet, de 14h à 16h.
Public	Adultes semi professionnels.
Nombre de stagiaires	Minimum : 2 Maximum : 7
Matériel nécessaire	Palette ; planche support ; pinceaux de différentes tailles ; papier aquarelle ; ruban adhésif ; récipient pour l'eau.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	50 € le stage de deux heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Foroogh Namjoo**

☐ samedi 15 juillet de 10h à 12h

☐ dimanche 16 juillet de 14h à 16h

☐ lundi 17 juillet de 10h à 12h

☐ mercredi 19 juillet de 10h à 12h

Je verse **50 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Yannick Ollitrault

Thème	L'improvisation créative dans l'humide.
Dates et horaires	Samedi 15 juillet et/ou samedi 22 juillet et/ou dimanche 23 juillet. de 14h à 16h30.
Public	Adultes ayant une certaine pratique.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 9
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	30 € le stage de deux heures et demie.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de Yannick Ollitrault

☐ samedi 15 juillet

☐ samedi 22 juillet

☐ dimanche 23 juillet

Je verse 30 € par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Yannick Ollitrault

Le matériel

- Papier 100% coton 300g grain fin (Canson Montval, Hahnemühle Moulin du Coq jaune, Millford), format jusqu'à 56x76 cm.
- Feuille plexi au format 56x76 cm.
- Peinture aquarelle en tubes : bleu outremer, gomme gute, rouge anglais, laque rose, vermillon pyrrolo, terre de sienne brûlée.
- Tous vos pinceaux plus spalter.
- Deux récipients à eau.
- Palette PVC.
- Sèche-cheveux.
- Papier dessin 200g.
- Crayon 2H-2B.
- Brou de noix.
- Chiffon.
- Essuie-tout.

Stage Jym Palfroix

Thème	Le fantastique.
Dates et horaires	Dimanche 23 juillet. de 9h à 12h et de 14h à 17h.
Public	Adultes et enfants à partir de 10 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 1 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Feuilles aquarelle ; pinceaux à lavis et à détails ; film alimentaire ; éponge naturelle ; couleurs dont le noir lunaire Daniel Smith.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	60 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge

du jeune stagiaire) au stage de **Jym Palfroix** du **dimanche 23 juillet**.

Je verse **60 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Adam Papke

Thème	Atmosphère d'un paysage phénoménal.
Dates et horaires	Samedi 15 et dimanche 16 juillet. de 10h à 13h et de 15h à 18h.
Public	Adultes de niveau intermédiaire.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	140 € le stage de deux jours.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage d'**Adam Papke** des **samedi 15 et dimanche 16 juillet**.

Je verse **140 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Adam Papke

Le matériel

1. Un sèche-cheveux.
2. De l'essuie-tout.
- 3-4-11. Peinture professionnelle en godets et en tubes.
5. Une palette pour le mélange et une palette à compartiments.
6. Un récipient pour l'eau.
7. De l'adhésif kraft.
8. Pinceaux aquarelle ronds et plats d'au moins 3 tailles différentes.
9. Un vaporisateur d'eau.
10. Du fluide de masquage.
12. Un cutter.
13. Un crayon ou un crayon aquarellable.
14. Une gomme.
15. Du papier aquarelle 100% coton, 300g minimum, moyen ou épais, Arches ou Saunders Waterford de préférence. En bloc collé 4 côtés ou en feuilles tendues sur contreplaqué. Format 30x40 à 38x56 cm.



Stages Franck Perrot

Thème	Les bases du modèle vivant - lundi 17 juillet. La nature et l'homme - mardi 18 juillet.
Dates et horaires	Lundi 17 juillet et/ou mardi 18 juillet. de 9h à 17h (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 7 Maximum : 15
Matériel nécessaire	Carnet de croquis ; crayons de papier ; papier aquarelle 300g ; vos peintures et pinceaux habituels.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	70 € par stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Franck Perrot** ☐ **lundi 17 juillet - Les bases du modèle vivant.**
☐ **mardi 18 juillet - La nature et l'homme.**

Je verse **70 €** par stage d'une journée, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Pascal Pihen

Thème	Regard, visage, mouvement, cheveux.
Dates et horaires	Mardi 18 et mercredi 19 juillet. de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h.
Public	Adultes ayant un bon niveau.
Nombre de stagiaires	Minimum : 8 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel ; aquarelle en tubes ; papier Moulin du Coq le Rouge 325g.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	150 € le stage de deux jours.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Pascal Pihen** des **mardi 18 et mercredi 19 juillet**.

Je verse **150 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Nadees Prabou

Thème	Jour de pluie.
Dates et horaires	Lundi 24 juillet et/ou mardi 25 juillet. de 9h à 12h.
Public	Adultes et enfants à partir de 10 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	50 € le stage de trois heures.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge

du jeune stagiaire) au de **Nadees Prabou**

☐ **lundi 24 juillet**

☐ **mardi 25 juillet**

Je verse **50 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Sonia Privat

Thème	Portrait à l'aquarelle.
Dates et horaires	Vendredi 14 et samedi 15 juillet. de 9h à 13h et de 14h à 16h30.
Public	Adultes ayant des notions d'aquarelle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 7 Maximum : 14
Matériel nécessaire	Une photo de portrait de très bonne qualité (pas de photo de famille) ; le matériel (papier, peinture...) est entièrement fourni.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	170 € le stage de deux jours.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Sonia Privat** des **vendredi 14 et samedi 15 juillet**.

Je verse **170 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Ryszard Rogala

Thème	Architecture et paysage.
Dates et horaires	Mercredi 12 et/ou lundi 17 et/ou mardi 18 et/ou lundi 24 juillet. de 14h à 17h.
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 20
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel : peinture ; pinceaux ; papier aquarelle ; siège pliant...
Lieu	En extérieur. Rendez-vous à l'Accueil de la Biennale. Voir sur le plan .
Prix	30 € le stage de trois heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Ryszard Rogala**

☐ mercredi 12 juillet

☐ lundi 17 juillet

☐ mardi 18 juillet

☐ lundi 24 juillet

Je verse **30 €** par stage , par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Emmanuelle Roger

Thème	Bosquets d'automne : jeudi 20 juillet. Ciels nocturnes : vendredi 21 juillet.
Dates et horaires	Jeudi 20 juillet (bosquets d'automne) et/ou vendredi 21 juillet (ciels nocturnes). de 10h à 17h (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Pinceaux ; chiffons ; deux pots pour l'eau ; crayons à papier ; gomme ; vaporisateur. Le papier et la peinture sont fournis.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	85 € le stage d'une journée, 160 € pour les deux jours.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage d'**Emmanuelle Roger**

☐ **jeudi 20 juillet - Bosquets d'automne.**

☐ **vendredi 21 juillet - Ciels nocturnes.**

Je verse **85 € pour une journée ou 160 € pour les deux jours**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Juan Marcos Solis

Thème	Le paysage urbain à l'aquarelle.
Dates et horaires	Vendredi 21 juillet et/ou samedi 22 juillet. de 11h à 12h30.
Public	Adultes et enfants à partir de 10 ans.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Votre matériel habituel ; un récipient pour l'eau et une bouteille d'eau ; un siège pliant ; du papier aquarelle 300g en bloc.
Lieu	En extérieur. Rendez-vous à l'Accueil de la Biennale. Voir sur le plan .
Prix	5 € le stage d'une heure et demie.

✂
Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Coordonnées du stagiaire ou, dans le cas d'un mineur, de son responsable (parents, grands-parents...) :

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire / inscrire (nom et âge
du jeune stagiaire) au stage de **Juan Marcos Solis**

☐ **vendredi 21 juillet**

☐ **samedi 22 juillet**

Je verse **5 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stages Rajkumar Sthabathy

Thème	Portrait.
Dates et horaires	Dimanche 16 juillet et/ou dimanche 23 juillet. de 10h à 13h.
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 15 Maximum : 20
Matériel nécessaire	Papier aquarelle ; peinture et pinceaux aquarelle ; palette ; deux récipients pour l'eau.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	50 € le stage de trois heures.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Rajkumar Sthabathy**

☐ dimanche 16 juillet

☐ dimanche 23 juillet

Je verse **50 €** par stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage

Anne Baudrand, sociétaire de la SFA

Thème	Peindre des fleurs mises en scènes entre le vide et le plein.
Dates et horaires	Jeudi 13 juillet. de 9h30 à 12h30 et de 14h30 à 17h.
Public	Adultes ayant déjà pratiqué un petit peu l'aquarelle, déconseillé aux débutants.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	70 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarelebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage d'**Anne Baudrand** du **jeudi 13 juillet**.

Je verse **70 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage

Anne Baudrand, sociétaire de la SFA

Le matériel

- Feuilles de bonne qualité, 300g grain fin ou torchon (Arches / Hahnemühle / Centenaire). Les feuilles devront être tendues sur des planches avec du kraft gommé ou sur châssis ou un bloc encollé.
- Aquarelle, tubes ou godets.
- Différents pinceaux d'aquarelle + pinceau fin + brosse dure + spalter large (3 à 5cm).
- Eponge magique.
- Chiffons et essuie-tout.
- Récipient pour l'eau.
- Vaporisateur.
- Encre blanche colorex ou autre marque.
- Encre de couleur (pas obligatoire).
- Critérium mine 0.5mm.
- Gomme.
- Règle.
- Sèche-cheveux.

Stage

Serge Di-Méo, sociétaire de la SFA

Thème	Peindre sans pinceaux.
Dates et horaires	Samedi 15 juillet. de 9h à 12h et de 13h à 16h.
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	« Je téléphonerai aux stagiaires pour expliquer le pourquoi sans pinceaux, le lieu, le matériel... ». Serge Di-Méo
Lieu	En extérieur. Rendez-vous à l'Accueil de la Biennale. Voir sur le plan .
Prix	70 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Serge Di-Méo** du **samedi 15 juillet**.

Je verse **70 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage

Danièle Fabre, sociétaire de la SFA

Thème	« Drapés, reflets, ombres et lumières »... les éléments d'une composition magnifiée par la sensibilité que je vais vous aider à insuffler dans l'approche technique du sujet.
Dates et horaires	Lundi 17 juillet. de 9h à 12h et de 13h à 17h.
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	De préférence du papier Arches 300g grain fin (sauf si vraiment vous êtes à l'aise sur un autre papier) ; vos pinceaux et couleurs habituels. Contacter D. Fabre pour une liste type.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	75 € le stage d'une journée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Danièle Fabre** du **lundi 17 juillet**.

Je verse **75 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage

Martine Jolit, sociétaire de la SFA

Thème	Nature morte : transparences et textures. Détails page suivante.
Dates et horaires	Vendredi 14 juillet. de 9h à 17h (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 5 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	75 € le stage d'une journée.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Martine Jolit** du **vendredi 14 juillet**.

Je verse **75 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage

Martine Jolit, sociétaire de la SFA

Contenu du stage

A la découverte du lien fondamental entre les pigments, l'eau et le papier.

Vers plus d'autonomie et de liberté pour traduire ses émotions et trouver les clés de nouveaux procédés.

Composition et interprétation des formes.

Jouer avec la lumière, les transparences et l'intensité des couleurs.

Déroulement du stage

Réalisation d'une aquarelle sur une journée avec un sujet commun.

Démonstration des différentes étapes pas à pas.

Aide au dessin et à l'interprétation du sujet.

Le matériel

Pour le dessin

- Crayon à papier ou porte mine HB.
- Gomme, double décimètre, etc...
- Calculatrice.
- Drawing-gum et ustensile pour le passer.

Pour la préparation du support

- Feuille Arches grain fin 300g.
- Pour les deux jours, une grande feuille format Raisin qui servira pour les 2 sujets.
- Support rigide pour la feuille, style calendrier.
- Ruban à masquer pour le collage de la feuille.

Les pinceaux

- Les pinceaux avec lesquels vous avez l'habitude de peindre à l'aquarelle.
- Pinceaux à réserve d'eau, synthétiques ou naturels de diverses tailles.
- Spalter brosse de 40 ou 50 de large pour humidifier.
- Brosse plate biseautée Sépia déco n° 10 ou 12.

Pour l'aquarelle

- Palette pour les mélanges style assiette compartimentée.
- Couleurs en godets ou en tubes extra fine.
- Winsor & Newton / Sennelier.
- Bleu outremer français.
- Bleu céruléum ou bleu cendre (Sennelier).
- Terre de sienne Brûlée.
- Garance ou brun madère.
- Orange de chine (Sennelier).
- Laque rouge.
- Alizarine cramoisie.
- Bleu de Prusse.
- Jaune de Naples.
- Vert de vessie.
- Green gold.
- Gold quinachridone.
- Papier essuie tout.

Stage

Reine-Marie Pinchon, sociétaire de la SFA

Thème	Paysages et pigments.
Dates et horaires	Lundi 24, mardi 25 et mercredi 26 juillet. Voir le détail des horaires page suivante.
Public	Adultes pratiquant l'aquarelle.
Nombre de stagiaires	Minimum : 6 Maximum : 12
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Voir le détail des lieux page suivante.
Prix	200 € le stage de 2 jours + une démonstration privée d'une matinée.

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE

04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : Prénom :

Adresse :

CP : Ville :

☎ : e-mail :

Je désire m'inscrire au stage de **Reine-Marie Pinchon** des **lundi 24, mardi 25 et mercredi 26 juillet**.

Je verse **200 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage

Reine-Marie Pinchon, sociétaire de la SFA

Programme du stage

Lundi 24 juillet.

- De 10h à 12h. Démonstration réservée aux stagiaires, à l'ESC Déclic, route de Saint-Flour. Voir sur [le plan](#).
- De 14h à 17h. Travail en salle, au Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur [le plan](#).

Mardi 25 juillet.

- De 9h30 à 17h. Travail en salle, au Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires.

Mercredi 26 juillet.

- De 9h30 à 12h30. Travail en salle, au Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires.

Le matériel

- Papier Montval 300g, 50x65 cm.
- Pinceaux sabre synthétiques.
- Aquarelle couleurs primaires granuleuses et transparentes.
- ...

Voir liste sur www.pinchon-aquarelles.com

Stage

Franck Rollier, sociétaire de la SFA

Thème	Animaux sauvages dans leur milieu : oiseaux et mammifères.
Dates et horaires	Jeudi 13 et vendredi 14 juillet. de 9h à 17h (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
Public	Adultes tous niveaux.
Nombre de stagiaires	Minimum : 4 Maximum : 10
Matériel nécessaire	Voir page suivante.
Lieu	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur le plan .
Prix	140 € le stage de deux jours.

✂.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à

Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • biennaleaquarellebrioude@gmail.com

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.

Nom : **Prénom :**

Adresse :

CP : **Ville :**

☎ : **e-mail :**

Je désire m'inscrire au stage de **Franck Rollier** des **jeudi 13 et vendredi 14 juillet**.

Je verse **140 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

Stage Franck Rollier, sociétaire de la SFA

Le matériel

- Matériel traditionnel d'aquarelle.
- Pinceaux acryliques de préférence. J'ai découvert récemment les pinceaux distribués par Canson Princeton, le Long Round N°12, mais aussi Princeton Quill. Très intéressant pour ouvrir des blancs, le sépia Déco de Raphaël plat biseauté (à partir du n°5).
- Papier cellulose (Moulin du coq rouge grain fin, Montval grain fin, etc...). Préférez à partir du format A3 ou approchant.

Franck Rollier