

## Isabelle Estrade

Stages - pages 2 et 3

Démonstrations - page 4

Itinérances culturelles à Saint-Illpize - page 5

Itinérances culturelles à Lavaudieu - page 6



Retrouver Isabelle Estrade sur [Facebook](#).

## Stages Isabelle Estrade

<b>Thème</b>	Faire des aquarelles lumineuses. Un tableau sans lumière est un tableau sans vie. Personnages, animaux, paysages de neige.
<b>Dates et horaires</b>	Vendredi 21 et/ou samedi 22 juillet. De 10h à 19h (pause méridienne définie en concertation avec les stagiaires).
<b>Public</b>	Adultes non débutants.
<b>Nombre de stagiaires</b>	Minimum : 4      Maximum : 10
<b>Matériel nécessaire</b>	Voir page suivante.
<b>Lieu</b>	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur <a href="#">le plan</a> .
<b>Prix</b>	70 € par journée de stage.

✂

.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à  
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE  
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • [biennaleaquarellebrioude@gmail.com](mailto:biennaleaquarellebrioude@gmail.com)

EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. **NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

CP : ..... Ville : .....

☎ : ..... e-mail : .....

Je désire m'inscrire au stage d'Isabelle Estrade

vendredi 21 juillet

Je désire m'inscrire au stage d'Isabelle Estrade

samedi 22 juillet

Je verse 70 € par journée de stage, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

## Stages Isabelle Estrade

### Fonctionnement du stage

**Objectif** : acquérir les principes de base pour créer l'ombre et la lumière.

Pour cela nous travaillerons :

- la composition, c'est à dire le « scénario » qui va nous amener à guider le regard du spectateur à travers l'aquarelle et à raconter une histoire...
- le croquis de valeur pour prévoir les réserves de blanc.
- comment renforcer par de forts contrastes, embellir ou modifier les formes observées. afin d'obtenir une aquarelle pleine d'atmosphère et de lumière...

**Fonctionnement** : travail d'après une aquarelle en pas à pas. Le dessin sera reproduit à l'aide d'une table lumineuse, afin de pas perdre de temps sur le dessin et de limiter les erreurs. Réalisation de l'aquarelle en pas à pas, étape par étape. Je réalise chaque étape en expliquant la technique, puis les élèves travaillent cette étape ce qui me permet de guider chacun. Et ainsi de suite étape par étape jusqu'à la réalisation finale de l'aquarelle...

### Matériel

Par expérience il est difficile de s'adapter à du matériel que l'on n'a pas l'habitude d'utiliser. Aussi venez avec votre propre matériel. Je donne une liste à titre indicatif **non imposée**.

- Papier : je travaille par lavis successif donc si possible papier Arches 300g grain torchon. Pour ma part je travaille sur du Saunders Waterford (mais plus cher... donc à réserver pour un travail abouti...).
- Feuille 56 x 76, qui sera coupée en deux si vous voulez travailler un grand format, ou bloc 31 x 41.
- Support : planche en bois pour fixer la feuille avec du ruban de masquage
- Couleurs : **en tubes exclusivement**, peu importe la marque. Venez avec vos couleurs. Pour info je travaille essentiellement avec des Winsor & Newton. Mes couleurs principales sont Terre de sienne naturelle et brûlée, bleu cobalt, bleu outremer, bleu cobalt turquoise light, rose permanent, alizarine cramoisie, rouge de cadmium et orange de cadmium pour les tons de chair, indigo.
- Pinceaux : venez avec vos pinceaux (ce n'est pas l'outil qui fait le peintre..... :-)
- Une palette assez grande (ou une assiette).
- De l'essuie-tout.
- Deux récipients pour eau.
- Du drawing gum.
- Un cutter pour les retraits.
- Crayon, gomme, fusain pour les croquis de valeur.
- Un petit vapo à fine goutte et un vapo 0,5 ml à grosse goutte type vapo pour plantes.

**et bien sûr... de la bonne humeur... de la motivation...**

Isabelle Estrade

**Démonstrations  
Isabelle Estrade**



**Personnage**

Lundi 17 juillet  
de 14h à 16h30

**Paysage de montagne**

Mercredi 19 juillet  
de 14h à 16h30

A la [Halle aux Grains](#)

Gratuit

## Itinérances culturelles à Saint-Ipize Exposition d'Isabelle Estrade

La Biennale d'Aquarelle de Brioude s'étend extra-muros et vous propose des Itinérances culturelles dans quatre villages à proximité de la cité Saint-Julien.

Retrouvez **Isabelle Estrade dimanche 16 juillet à Saint-Ipize**, où elle sera présente de 10h à 12h et de 14h à 19h pour présenter une exposition de ses œuvres.



Photo par Drpeterpommer — Travail personnel, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=21591363>

Également au programme de cette journée délocalisée :

- Une exposition de Jonathan Kwegyir Aggrey, de 10h à 12h et de 14h à 19h.
- Des déambulations dans les rues du village avec Elisabeth Ledoux, de 10h à 18h.
- Une démonstration de Gilles Coutal, de 10h30 à 12h.
- Une animation à la découverte des animaux avec Maryse Louis, de 14h30 à 15h30.

## Itinérances culturelles à Lavaudieu Exposition d'Isabelle Estrade

La Biennale d'Aquarelle de Brioude s'étend extra-muros et vous propose des Itinérances culturelles dans quatre villages à proximité de la cité Saint-Julien.

Retrouvez **Isabelle Estrade** dimanche 23 juillet à Lavaudieu, où elle sera présente de 10h à 12h et de 14h à 19h pour présenter une exposition de ses œuvres.



Photo par Jean-Pol GRANDMONT — Travail personnel, CC BY-SA 3.0, <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=28119720>

Également au programme de cette journée délocalisée :

- Une exposition de Franck Perrot, de 10h à 12h et de 14h à 19h.
- Des déambulations dans les rues du village avec Marie-Odile Mourel, de 10h à 18h.
- Une démonstration de Valerio Libralato, de 10h30 à 12h.
- Une démonstration d'Abel Antonysamy, de 14h30 à 16h30.
- Un stage en extérieur avec Marie-Odile Mourel, de 14h à 17h (sur inscription).