

## Franck Perrot

Stage « Mes premiers pas à l'aquarelle » - pages 2 et 3

Stage « Et si je racontais une histoire avec mes pinceaux » - pages 4 et 5

Démonstration - page 6



Visiter le [site web](#) de Franck Perrot.

## Stage Franck Perrot

<b>Thème</b>	Mes premiers pas à l'aquarelle, « la goutte d'eau ». <i>Voir le stage « Et si je racontais une histoire... » de Franck Perrot pages 4 et 5.</i>
<b>Dates et horaires</b>	Vendredi 18 juillet. De 9h30 à 18h (pause déjeuner définie en concertation avec les stagiaires).
<b>Public</b>	Adultes tous niveaux.
<b>Nombre de stagiaires</b>	Minimum : 5      Maximum : 12
<b>Descriptif et matériel nécessaire</b>	Voir page suivante.
<b>Lieu</b>	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur <a href="#">le plan</a> .
<b>Prix</b>	75 € le stage d'une journée.

✂

.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à  
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE  
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • [biennaleaquarellebrioude@gmail.com](mailto:biennaleaquarellebrioude@gmail.com)

**EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

CP : ..... Ville : .....

☎ : ..... e-mail : .....

Je désire m'inscrire au stage de **Franck Perrot** du **vendredi 18 juillet**.

Je verse **75 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

## Stage Franck Perrot

### Descriptif du stage

#### Mes premiers pas à l'aquarelle, « la goutte d'eau »

Vous en rêviez depuis longtemps. Mais il y avait toujours une bonne raison pour ne pas vous lancer : pas le temps, pas le matériel, pas les conseils. Enfin si, deux tutos vus sur Internet qui dévoilaient les cinq principes de base pour devenir le Mozart de l'aquarelle. L'échec assuré...

### Matériel

- Carnet de dessin (feuilles d'environ 100g).
- Papier aquarelle : feuilles de 300g (maximum 30 x 40 cm). Je privilégie le papier coton, Arches ou Centenaire.
- Crayons de papier.
- Couleurs (voici ma liste à titre indicatif) :
  - Magenta, rouge vermillon, laque alizarine, pourpre et violet.
  - Bleu cyan, bleu de phtalo, bleu de cobalt, bleu outremer.
  - Vert olive, vert de pérylène, vert anglais.
  - Orange permanent, orange de Chine, jaune indien, jaune permanent.
  - Terre d'ombre brûlée, terre de sienne naturelle, terre d'ombre naturelle et terre de sienne brûlée.
  - Noir d'ivoire et gris de Payne.

## Stage Franck Perrot

<b>Thème</b>	Et si je racontais une histoire avec mes pinceaux. <i>Voir le stage « Mes premiers pas à l'aquarelle... » de Franck Perrot pages 2 et 3.</i>
<b>Dates et horaires</b>	Lundi 21 et mardi 22 juillet. De 9h30 à 18h (pause déjeuner définie en concertation avec les stagiaires).
<b>Public</b>	Adultes tous niveaux.
<b>Nombre de stagiaires</b>	Minimum : 5      Maximum : 12
<b>Descriptif et matériel nécessaire</b>	Voir page suivante.
<b>Lieu</b>	En salle. Collège-Lycée Saint-Julien, rue du Vallat. Voir sur <a href="#">le plan</a> .
<b>Prix</b>	150 € le stage de deux jours.

✂

.....

Formulaire d'inscription à renvoyer, accompagné de votre règlement, à  
Association Festival d'Aquarelle • Immeuble Interconsulaire • Avenue Léon Blum • 43100 BRIOUDE  
04 63 31 50 24 • 06 60 87 52 33 • [biennaleaquarellebrioude@gmail.com](mailto:biennaleaquarellebrioude@gmail.com)

**EN CAS D'INSCRIPTION À PLUSIEURS STAGES, REMPLIR UN CHÈQUE PAR STAGE. NE PAS AGRAFER NI SCOTCHER.**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

CP : ..... Ville : .....

☎ : ..... e-mail : .....

Je désire m'inscrire au stage de **Franck Perrot** des **lundi 21 et mardi 22 juillet**.

Je verse **150 €**, par chèque à l'ordre de « Festival d'Aquarelle ».

## Stage Franck Perrot

### Descriptif du stage

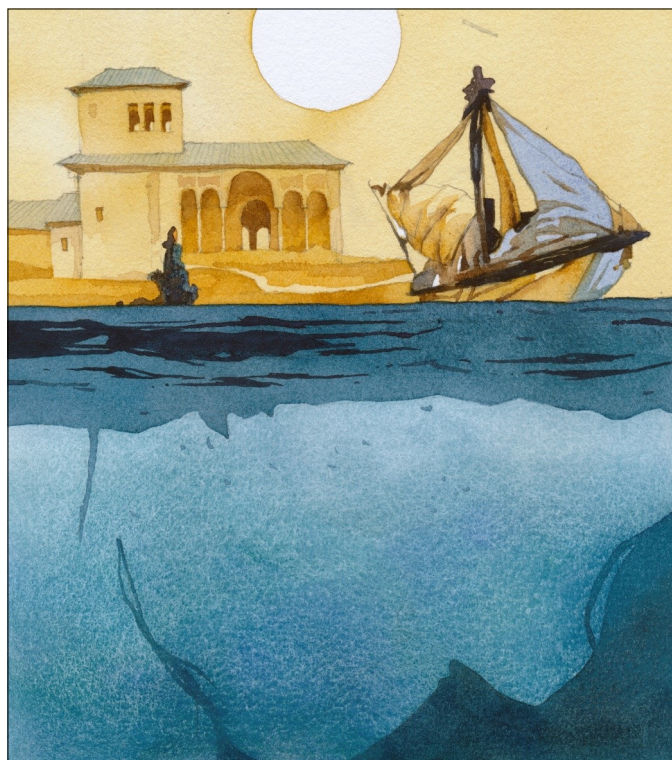
#### Et si je racontais une histoire avec mes pinceaux

Prenons un personnage. Par exemple ce tout petit-ci, avec de grands yeux ouverts sur le monde. Disons qu'un jour, le personnage en question déambule paisiblement. Dans ses grands yeux, se reflètent un jardin, le ciel bleu du matin, résonne le chant des oiseaux. Et puis un autre jour, le voilà accroché au bastingage d'un bateau. La tempête gronde. Dans ses grands yeux, souffle le vent, moussent les vagues...

### Matériel

- Carnet de dessin (feuilles d'environ 100g).
- Papier aquarelle : feuilles de 300g (maximum 30 x 40 cm). Je privilégie le papier coton, Arches ou Centenaire.
- Crayons de papier.
- Couleurs (voici ma liste à titre indicatif) :
  - Magenta, rouge vermillon, laque alizarine, pourpre et violet.
  - Bleu cyan, bleu de phtalo, bleu de cobalt, bleu outremer.
  - Vert olive, vert de pérylène, vert anglais.
  - Orange permanent, orange de Chine, jaune indien, jaune permanent.
  - Terre d'ombre brûlée, terre de sienne naturelle, terre d'ombre naturelle et terre de sienne brûlée.
  - Noir d'ivoire et gris de Payne.

**Démonstration  
Franck Perrot**



**Je peins la mélodie des mots**

Lundi 14 juillet  
de 16h30 à 18h30

A la [Halle aux Grains](#)

Gratuit